

小泉照太郎

旭亭横山口演

(三十三)
半全の内外で開演... 旭亭横山口演



大扶松金
京本町二丁目
電話六八六

演藝案内
喜劇大舞台
五月三十日 喜劇大舞台

ナパレオン
五月三十日 ナパレオン

文福茶屋
五月三十日 文福茶屋

野天の男
五月三十日 野天の男

大正館
五月三十日 大正館

小伊勢守
五月三十日 小伊勢守

朝鮮郵船
五月三十日 朝鮮郵船

元山出帆
五月三十日 元山出帆

水出帆
五月三十日 水出帆

朝鮮郵船
五月三十日 朝鮮郵船

尺八無進呈
五月三十日 尺八無進呈

小伊勢守
五月三十日 小伊勢守

東亞商工株式會社
總事務所 東京市南區新橋
支店 東京市南區新橋

現代蒙古之真相
內容目次 一、蒙古の地理

蒙古之真相
內容目次 二、蒙古の歴史

蒙古之真相
內容目次 三、蒙古の政治

蒙古之真相
內容目次 四、蒙古の經濟

蒙古之真相
內容目次 五、蒙古の文化

著山雲繼眞
三六版入組張本六ケツト型三百十四頁

思ひ
スケツチ五篇

戀の哲學
或る新しい女の戀と私

私を知つてゐる夫人の事
十年振りの旅

運命に引摺られて
新編 雪の樺太探險

特種部隊を誘はれて
暴徒討伐の頃

殖民地說書
第五節
海運及鐵道
第二 臺灣

[illegible][illegible][illegible]

民族の
祖先を祖と
なりて
從つて種を
配したる
所の教義を
宗教の教義
と云ふなり
然れども種
族の教義は
宗教の教義
と云ふなり
一つの教義
を行ふは宗教
の教義と云
ふなり

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

西比利亞は遼激流の隘路地としての多ならず
今や我帝國の重要問題地となり、又世界の注
目を惹ける重要な地となれり、我日本人として
は西比利亞の研究は刻下の急務なり、本社は
此機宜に於て本社之社長澤尾旭邦氏監督の下

[illegible]

海に山に晨に夕に
必須なる慈印音譜

「今や蓄音器は單なる
娛樂時代を通過せり」

◎御一報次第華屬なる毎月新譜御紹介の
月報並目録進呈

小野田セメント會社製造

セメント
特約販

賣

會商器音蓄本

一町本城京經順

明電 詳誌 第一 第二 第三 本八 町三

朝鮮一手販賣

貿易商

仁泰洋行

京城蓬萊町一丁目百十八番地

出張所

長崎
二六八
三六八
八六八

[illegible]

行した此の繪葉書を遠方の友も受取つた人は、
餓多なにも思はずにツコリとす。

第二内
第一 友人の贈り物にて
高麗城に於て
集會する支那の訪客
第三外
第四 東洋の各處を旅して
西國人の家を訪ねる
以上一枚毎に群衆用紙

其

新築中の理想的工場近々竣工移可仕候愈々技術設備
 業洋隨一を相成候又市田事務取締役の亞米利加土産な
 ユロブナーバースタイン專賣特許製版新法は膨大にし
 めを極むる機械新工場にて組立中の處完成の上は絕對
 他の追隨を許さざる優良品を廉價且つ敏速に御用命に
 付する義と確信罷在候 敬具

市田オフセツト印刷會社

株式

大阪總本店	北區梅田町	電話北九七〇
東京支店	京橋區北船場町	電話特一八七〇
上海支店	江西路七號	電話五三三三
臺北出張所	海墘街二丁目	電話七五四號
京城出張所	大和町三丁目	電話五五四號

[illegible]